

# CV

სახელი, გვარი ნინო გოგიაშვილი

დაბადების თარიღი: 17.06.1973

მისამართი: ქ.თელავი ელ.აზვლედიანის ქ.#21

ტელ: + 995 99 033 833

Email: nuciko-73@mail.ru

## განათლება

2011 ფილოლოგის დოქტორის ხარისხი

2007-2010 ი.გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი,  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი, დოქტორანტი ქართული  
ლიტერატურის მიმართულებით.

1991-1996 იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის პედაგოგიური ინსტიტუტი,  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი, ქართული ენა და ლიტერატურა.  
(წარჩინებით)

1980-1990 თელავის #4 საშუალო სკოლა (წარჩინებით)

## სამუშაო გამოცდილება

2014 - დღემდე იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი,  
ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი, ასოცირებული პროფესორი ქართული  
ლიტერატურის მიმართულებით

2009- დღემდე იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო  
უნივერსიტეტი, ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი, ასისტენტ პროფესორი  
ქართული ლიტერატურის მიმართულებით

2008- 2009 ლიტერატურული საიტი [www.urakparaki.com](http://www.urakparaki.com), რედაქტორი

2007-2009 იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი,  
სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და სამართლის ფაკულტეტი, მოწვეული  
მასწავლებელი ჟურნალისტიკის მიმართულებით.

2008-2009 ლიტერატურული საიტი [www.litelit.ge](http://www.litelit.ge) და მიხო მოსულიშვილის  
ინტერნეტ ჟურნალი „არმური“, რედაქტორი

2006-2009 ალავერდის ეპარქიის გაზეთი „გზა და ჭეშმარიტება“, რუბრიკა  
„კლასიკოსები რელიგიის შესახებ“

2000 გაზეთი „ახალია ეპოქა“, კახეთის რეგიონალური კორესპონდენტი

1998-2003 თელავის ტელეკომპანია „თანამგზავრი“, საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა, წამყვანი. პირდაპირი ეთერი, გადაცემა „სტუმარ-მასპინძელი“, ავტორი და წამყვანი. წინა- საარჩევნო პიარ-კამპანიები, წამყვანი.

#### ტრანსმისიონი

1999 ტელე-სტუდია „ინტერნიუსის“ კვალიფიკაციის ასამაღლებელი კურსები შურნალისტიკაში, უძლვებოდა ცნობილი ამერიკული შურნალისტი მარკ უაილი

#### პომაზული უნიტესიტეტი

MS DOS, Windows 2000, NC, Microsoft Office 2000 (Word, Excel, Power-Point), Internet etc.

#### მოვალეობა

- ქართული (მშობლიური)
- რუსული (კარგად)
- ინგლისური (კარგად)
- იტალიური (კარგად)

#### სხვა

1999 ევრაზიის ფონდის მიერ გამოცხადებული სატელევიზიო გრანტის „საჯარო დებატები პირდაპირ ეთერში“ მფლობელი.

2011 ახალგაზრდა პოეტის, ნინა ნეკერის პოეტური კრებულის „ნაფეხურები“ რედაქტორი

2009 ლიტერატურული საიტის [www.urakparaki.com](http://www.urakparaki.com) ბეჭდური გამოცემის რედაქტორთა საბჭოს წევრი

2009 - პირველი პოეტური კრებული „ამინდები ბის-ზე“, რედაქტორი მიხო მოსულიშვილი

2008-დღემდე – იბეჭდება ლექსები ჟურნალებში: „ლიტერატურული პალიტრა“, „ქართული მწერლობა“, „ცისკარი“ და „ჩვენი მწერლობა“, ლიტერატურული ფსევდონიმით - ნუციკო დეკანოზიშვილი

2010 – 2011 წლების პოეტურ კალენდრებში - „365 ლექსი“, პოეზია, ლიტერატურული ფსევდონიმით - ნუციკო დეკანოზიშვილი

2010 „უკანასკნელი ინტერვიუ ქართველ კლასიკოს პოეტან, მუხრან მაჭავარიანთან“, ჟურნალი „ქართული მწერლობა“

2010 ბათუმის ლიტერატურული კონკურსის „ასი ლექსი“ შიურის წევრი

2012 – მეორე პოეტური კრებული “ნამსხვრევები”, რედაქტორი როსტომ ჩხეიძე, წინასიტყვაობა მაია ჯალიაშვილის

2011 –სალიტერატურო ჟურნალის „ჩვენი მწერლობა“ წლის პრემიის ლაურეატი პოეზიის ნომინაციაში საქართველოს მასშტაბით.

ჩემი ლექსები შესულია თანამედროვე ქართული პოეზიის ანთოლოგიაში და სხვადასხვა ლიტერატურულ კრებულებში.

ჩემი პოეზიის შესახებ იბეჭდება ლიტერატურული გამოხმაურებები ცნობილი კრიტიკოსების, ლიტერატურათმცოდნებისა და პოეტების მიერ, სალიტერატურო ჟურნალებში.

საერთაშორისო პროექტის ფარგლებში და კისისხევში არსებული ორგანიზაცია „ჩვენი სოფელი 2008“ თანამშრომლობით ჩატარებული ტრენინგის „თანამედროვე ქართული პოეზია და ლიტერატურული ტენდენციები“ ტრენერი

გავხდი გაცვლითი პროგრამის ერასმუს მუნდუს WEBB-ის სტიპენდიანტი, რომლის ფარგლებში 2014-2015 სასწავლო წელს ვენეციის კაფოსკარის უნივერსიტეტში განვახორციელებ პოსტსადოქტორო კვლევას თემაზე: „მიმდინარე ქართლი და იტალიური პოეზიის კომპარატივისტული ანალიზი“(ინგლისურენოვანი მასალების მიხედვით).

გამოქვეყნებული მაქვს დაახლოებით 35 სამეცნიერო ნაშრომი, როგორც ადგილობრივ, ასევე საერთაშორისო კვალიფიკაციის მქონე სამეცნიერო ჟურნალებში. ვიმონაწილევე 35 ადგილობრივ, რესპუბლიკურ და საერთაშორისო კონფერენციასა და სიმპოზიუმში.

მონოგრაფიის „ლიტერატურული აქცენტები“ ავტორი, თანაავტორი – ნინო გიორგაძე